

POR: REDAÇÃO RG 16.08.2020 CULTURA

COMPARTILHE:



# “AMAZÔNIA”, DE RENATO GOSLING, CHEGA À SUÍÇA



No próximo dia 21 de agosto, a cidade suíça de Lausanne exhibe o mais novo trabalho de Renato Gosling: “Amazônia”. Com uma forma singular e técnicas inovadoras, o artista utilizou-se de elementos naturais entre guloseimas e vegetais, para criar sua obra.

## SIGA O RG NO INSTAGRAM

Sob um novo olhar, brócolis retratam árvores centenárias e na mesma direção, uma doce e deliciosa geleia de uva representa o caudaloso Rio Negro. Tinta acrílica embebedaram chumaços de algodão para um céu azul resplandecente. Uma obra disruptiva na qual processos se misturam e que faz parte da exposição “Arte Sem Fronteiras”, até 11 de setembro no **Swiss Art Space, Lausanne, Suíça**.

A curadora da mostra, **Francy Beltrão Thiébault**, brasileira radicada na Suíça há mais de 30 anos, conta que a força ideológica e imagética foram decisivos em sua escolha. “A obra do Renato é algo lindo. Há tanta delicadeza e uma fineza na concepção que impressionam e nos leva à reflexão sobre o quão sensível é a vida e o que ela nos impõe, de tão efêmera, mas, mágica ao mesmo tempo”, pontua Francy.

Uma obra singular que integra a série “Ícones Brasileiros” criada por Gosling e que nasceu da angústia do artista na ânsia de mostrar, por meio da arte, sua indignação e sofrimento com o descaso e maltrato à floresta ofertados. O artista, cujo trabalho se destaca em dar novos significados a madeiras e tantos outros itens descartados, seja pelo homem, seja pela natureza, sentiu em “Amazônia” o momento oportuno para a expressão de uma visão análoga ao que faz: se aproveitar do perfeito estado da natureza para denunciar o possível fim.

“Até que ponto vamos nos calar, temer e não lutar pelo que deve ser feito e encarado?”, questiona o artista.

### Serviço

**Vernissage:** 21 de agosto.

**Local:** Swiss Art Space – Lausanne – Suíça.

Expo Place Swiss des Arts | Rue de Valentin 32 | CH – 1004 Lausanne.